

Kulturní centrum obce



Zadání pro zpracování architektonické studie

Návrh výboru územního rozvoje a dopravy obce Velký Osek

I. ZADAVATEL

Obec Velký Osek
Revoluční 36,
Velký Osek,
PSČ 281 51

II. PŘEDMĚT STUDIE A ZADÁNÍ

a) VŠEOBECNÝ ÚVOD

Velký Osek již 10 let řeší rekonstrukci kulturního domu. Součástí tohoto domu je kulturní sál a restaurace. Původní návrh byl rekonstruovat současný objekt bez zásadních dispozičních změn, rozšířit hygienické zázemí a uvést nevyužívané prostory do provozu-schopného stavu. Vzhledem k tomu, že v obci bude v blízké době (5-15 let) probíhat rozsáhlá developerská výstavba, dojde k nárůstu počtu obyvatel a jejich potřeb. V obci je knihovna, která je pro současnou velikost obce na hraně svých prostorových kapacit a padlo rozhodnutí tuto instituci přemístit do kulturního domu formou samostatné přístavby se samostatným vstupem a odděleným provozem. Na tento objekt byla v roce 2014 zpracována studie využitelnosti, na kterou navázala architektonická studie a vypracování projektové dokumentace. Projekt se týkal výhradně budovy bez přesahu na okolí stavby a své zadání splnil.

Zastupitelstvo na konci října 2022 vysoutěžilo ve veřejném výběrovém řízení zhotovitele, avšak vzhledem k velmi vysoké ceně padl návrh realizovat pouze část veřejné zakázky s tím, že se projekt zlevní pomocí změnových listů. Realizovaná část se měla týkat výstavby nové knihovny. Bohužel po velmi podrobném přezkoumání podmínek zákona o veřejných zakázkách a podmínek výběrového řízení nebylo možné dojít k závěru, že lze uzavřít dodatek ke smlouvě o dílo snižující rozsah závazku realizace pouze na rekonstrukci knihovny z původně celého díla ještě před zahájením prací, tak starosta obce rozhodl o ukončení výběrového řízení na zhotovitele projektu „Rekonstrukce Dělnického domu“ bez výběru uchazeče, resp. výběrové řízení bude zrušeno, a to z ekonomických důvodů na straně zadavatele. Tímto rozhodnutím obec Velký Osek ztratila možnost využítovkat přiznanou dotaci od Ministerstva pro místní rozvoj ve výši 8,5 mil. Kč. Tím se otevřel prostor pro jednání o úpravě projektu „Rekonstrukce Dělnického domu“ a jeho financování.

Výbor územního rozvoje a dopravy zřízený zastupitelstvem obce v rámci své činnosti od počátku roku 2023 řešil různé obecní budovy, které vyžadují zásadní opravy a jsou v horším stavu nežli Dělnický dům, jako například Dům s pečovatelskou službou (na návrh výboru se tento objekt podaří rekonstruovat bez nutnosti brát si investiční úvěr), rekonstrukce ulice sousedící s prostorem Dělnického domu, rozsáhlá developerská výstavba nebo současná budova knihovny, na kterou ve spolupráci s ČVUT byla zpracována diplomová práce se dvěma variantami možné rekonstrukce. Bohužel ani jedna z variant by, dle vyjádření Metodického centra pro výstavbu a rekonstrukci knihoven pod Moravskou zemskou knihovnou, nebyla svou rozlohou dostačující pro budoucí velikost obce Velký Osek.

Na jaře roku 2024 otevřel Výbor územního rozvoje a dopravy otázku rekonstrukce Dělnického domu. Jako zásadní považoval vazbu objektu na okolí s cílem vybudování lokálního centra, které v obci chybí. Zároveň upozornil na nevhodnost řešení knihovny, které bylo podpořeno Metodickým centrem pro výstavbu a rekonstrukci knihoven pod Moravskou zemskou knihovnou. Vzhledem k tomu, že Dělnický dům a okolní pozemky svojí rozlohou, umístěním i významem nemají v obci konkurenci, navrhl výbor vypsat architektonickou soutěž s účelem zjistit varianty řešení tohoto prostoru.

b) VYMEZENÍ ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ

i. PROJEKTOVÁ ČÁST

Zahrnuje objekt Dělnického domu, jeho interiéru a okolních veřejných ploch, část promenády podél vodního toku Bačovka. Pozemky vodního toku jsou ve vlastnictví Povodí Labe a s tímto ohledem by se zásadní úpravy měly týkat pouze obecních pozemků, avšak v rámci konceptu lze uvažovat i lehké úpravy v rámci vodoteče.



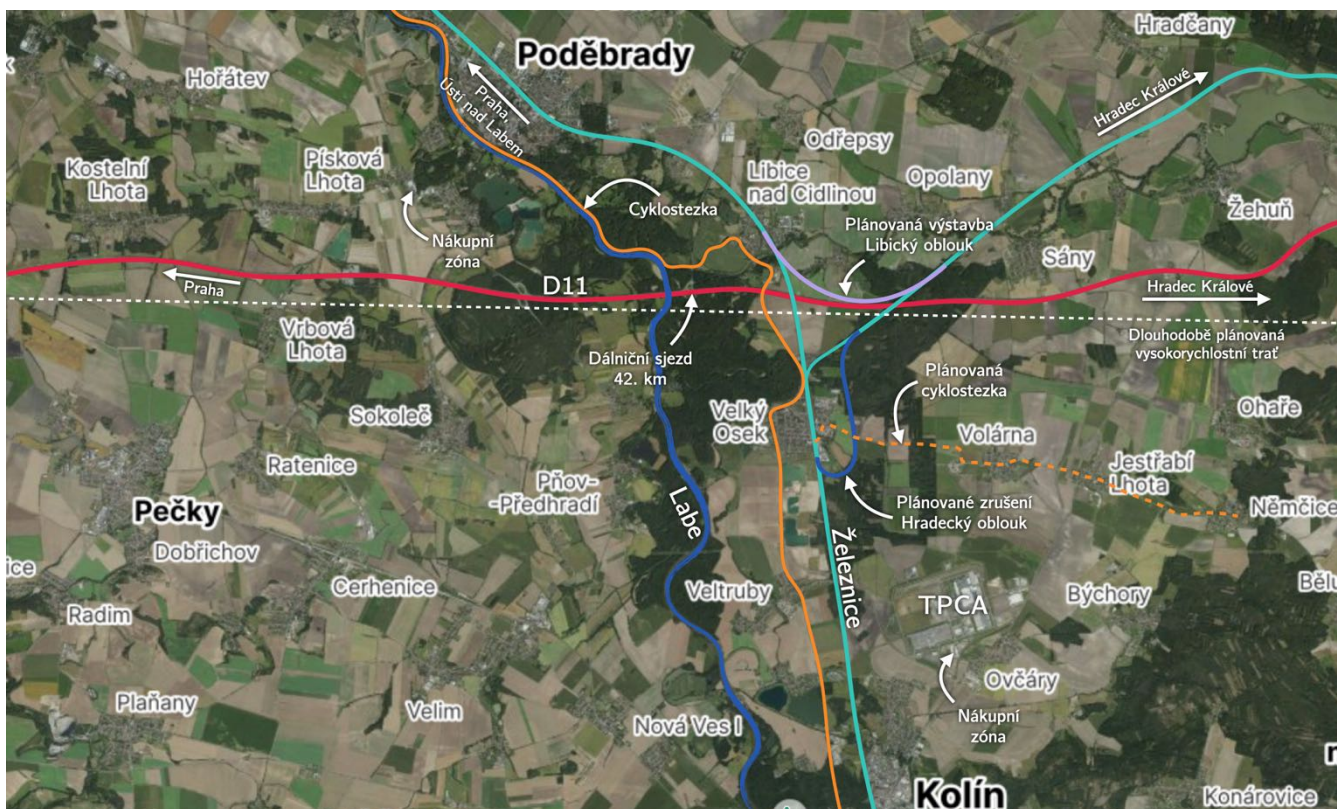
ii. IDEOVÁ ČÁST

Zahrnuje promenádu podél vodního toku Bačovka (propojuje hlavní silnici, Základní a mateřskou školu, kulturní centrum obce, obchod s potravinami a novou developerskou výstavbu).

Dále pak zahrnuje vazbu na největší park obce – náměstí Mistra Jana Husa s minerálním pramenem, který by měl fungovat samostatně a není součástí podrobného řešení v rámci ideové části.



iii. ŠIRŠÍ VZTAHY



c) PŘEDPOKLÁDANÉ FINANČNÍ NÁKLADY

Předpokládané investiční náklady na stavební realizaci záměru „Kulturní centrum obce Velký Osek“ činí 70.000.000 Kč bez DPH pro objekt a 15.000.000 Kč bez DPH pro úpravy veřejného prostoru v nejbližším okolí Kulturního domu dle rozsahu a komplexnosti. Předpokládané náklady na zpracování všech navazujících projektových dokumentací jsou ve výši cca 2.000.000 Kč bez DPH. Předpokládané investiční náklady neobsahují ideovou část soutěže, tj. řešení širšího okolí.

d) VELKÝ OSEK

i. HISTORIE

Ve zdejší krajině bývaly za starodávna hluboké lesy. Když sem přišli naši slovanští předkové, aby se zde usadili, museli si v lesích vysekat místo pro postavení osady. Od toho vznikl název Osek. Poloha pro založení obce byla volena na tehdejší dobu velice šťastně. Bývaly zde velké lesy, které se táhly od Labe podél Cidliny do severních Čech. Ty poskytovaly našim předkům dobrou ochranu před vpádem nepřitele. Vysekali si tedy místo poblíž břehů Labe, které tehdy teklo Máčidlem a zahýbalo se obloukem k dnešní poště a dál k Libici. Byli tedy chráněni od západu a severu Labem a Cidlinou, od východu hlubokým sánským lesem. Všude bylo plno tůní a močálů. Snad pouze k jihu se táhla otevřená krajina. Tento původní starý Osek rozkládal se podél silnice (nyní Revoluční ulice) od Karbanových ke Skopcovým a druhou stranou zpět. Osada se původně jmenovala Osček, tj. Oseček. Nynější Oseček za Labem tehdy slul Osek. Později se oba názvy obrátily. Již v listině z roku 1233 se náš Osek nazývá nynějším jménem Osek, později též Osík. Na rozlišení obou Oseků byla ves za Labem nazvána Oseček. Název Velký Osek je novější, ale uvádí se už v 17. století. Naproti tomu ještě koncem 19. století se psávalo Vosek. V 19. století nastal velký rozmach obce při výstavbě železničního koridoru s odbočkou na Hradec Králové.

ii. SOUČASNÝ STAV

Velký Osek má nyní okolo 3 000 žijících obyvatel. Je zde devítiletá základní škola (1935, rozšířena 1996), mateřská škola, obecní knihovna, pobočka České pošty, dvojice čerpacích stanic a zubař. Významnou památkou je místní kostel z roku 1934, dále pak pomník mistra Jana Husa. Na stejnojmenném náměstí byl roku 1935 navrtán pramen minerální vody. Okolí obce je obklopeno turisticky značenými cestami v chráněném území Tonice-bezedná a Libický luh. Obec má restauraci v Dělnickém domě, další restaurační zařízení spojené s ubytováním je v místním Motelu u písničku. Vedle písničku je minizoo. V areálu Motelu jsou plochy určené pro sport. Další plochy pro sport jsou v areálu fotbalového hřiště.

Hlavní silnice je převaděč mezi Kolínem a Dálnicí D11. Podél hlavní silnice vede cyklostezka. Obec je rozdělena na dvě části železniční tratí. Jižní část obce má průmyslový charakter.

Velký Osek nemá přirozené centrum. Větším prostorem pro setkávání je lokalita u hlavní silnice okolo obecního úřadu, kterou využívají především cyklisté jako místo odpočinku a občerstvení u stánku se zmrzlinou. Dalším prostorem pro setkávání je náměstí Mistra Jana Husa s minerálním pramenem, v jehož blízkém okolí nejsou žádné služby, tedy jedná se spíše o park.

iii. OČEKÁVANÝ BUDOUCÍ ROZVOJ

V budoucnu (10-15 let) se očekává developerská výstavba rodinných domů ve východní části obce, po které dojde ke zvýšení počtu obyvatel obce na 4500 až 6000. Součástí této výstavby bude lokální centrum ve východní části obce, dále pak cyklostezka, která by měla propojovat obec Volárnu a ústít u jižního železničního přejezdu ve Velkém Oseku.

e) DĚLNICKÝ DŮM A JEHO OKOLÍ

i. HISTORIE

O historii Dělnického domu a prostoru v okolí, památníků.



ii. OBJEKT A OKOLNÍ POZEMKY

Objekt Dělnického domu se nachází ve středu obce u vodního toku Bačovka. S objektem sousedí ze severu obecní pozemek, který slouží jako promenáda podél vodního toku Bačovka. Na pozemku je umístěno obecní veřejné osvětlení. Z jihu objekt sousedí s ul. Masarykova. Z východu je v těsné blízkosti parkovací plocha, dále pak dětské hřiště. Ze západu je pozemek, který dříve sloužil jako veřejné dětské hřiště, nyní je součástí zahrady přilehlé mateřské školy.

Pozemky severně od vodního toku Bačovka jsou zatravněny a slouží jako veřejný prostor, je zde umístěn pomník padlým za 1. světové války a pomník T.G. Masaryka.

Na ulici Masarykova jižně navazuje ulice Jeronýmova s oboustranným chodníkem i zeleným pásem, která propojuje prostor mezi mateřskou školou a největším parkem obce – náměstí Mistra Jana Husa s minerálním pramenem. Koryto vodního toku Bačovka je ve vlastnictví Povodí Labe.

iii. VYUŽITÍ

V Dělnickém domě je každodenně využívána restaurace s oplocenou předzahrádkou. Sál je nárazově využíván pro kulturní akce (koncerty, divadla, besedy, oslavy, plesy, burzy věcí a rostlin, volební místnost, ustanovující zasedání zastupitelstva).

Asfaltová plocha před předzahrádkou je využívána jako parkoviště pro návštěvníky Dělnického domu. Tento prostor se využívá pro venkovní kulturní akce (jarmark, rozsvěcení vánočního stromu, staročeské máje, koncerty v rámci akce Kmochův Kolín, předávání cen).

Plocha s dětským hřištěm naproti Dělnickému domu je z jedné strany lemována vodním tokem Bačovka, z druhé strany rodinnými domy. Mezi dětským hřištěm a asfaltovou plochou před Dělnickým domem vede vozovka ulice Kapitána Jaroše, která v budoucnu (10 let) bude sloužit jako hlavní vjezd do střední části Velkého Oseku (s ohledem na změnu železničního přejezdu na podjezd).

Travnaté plochy severně od vodního toku Bačovka jsou nyní průchozí a nemají trvalé využití.

f) PŘEDNOSTI A NEVÝHODY ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ

i. PŘEDNOSTI

- V centru obce, blízko mateřské školy, základní školy i parku mistra Jana Husa
- Prostor u řeky protékající celou obcí (hlavní silnice, ZŠ, MŠ, Dělnický dům, Obchod na nábřeží, východní část obce, nová developerská výstavba
- Okolní pozemky jsou ve vlastnictví obce – mimo vodního toku Bačovka
- Rozsáhlý objekt s potenciálem více provozů
- Objekt vhodný pro reprezentační akce obce

- Objekt vhodný pro kulturní vyžití obyvatel
- Jedná se o průsečík cest obyvatel – cesty na nádraží, do školy a školky, pro potraviny, k lékaři
- Historicky kulturní objekt – jediný v obci toho rozsahu a významnosti využitelný k tomuto účelu
- Obec je spádová pro okolní vesnice – studium na ZŠ, spolkové aktivity

ii. NEVÝHODY

- Chybějící provozní vazby (např. restaurace/sál/venkovní prostředí)
- Absence místa k setkávání (např. kavárna s blízkým hřištěm či prostorem k odpočinku)
- Nevyhovující hygienické zařízení i jeho umístění
- Neodpovídající velikost některých prostor (např. sklady pro restauraci)
- Nevyužívané prostory (např. disco-sál, plochy veřejné zeleně v okolí)
- Nevyhovující tepelně technické vlastnosti objektu Dělnického domu
- Zastaralé technologické vybavení a konstrukce (např. okna, zdroj vytápění)
- Obtížná tepelná regulace vnitřních prostor
- Bariérovost (vstup do objektu, členitost sálu)
- Stěhování vybavení mezi patry
- Obtížné zásobování (sál i restaurace)
- Nevhodný/nedostačující sklad na inventář (stoly, židle)
- Absence prostoru šatny
- Prostor je funkční – několik samostatných provozů, avšak bez jejich přesahu a přidané hodnoty
- Prostor ani objekt nevytváří mezigenerační dialog

g) STÁVAJÍCÍ STAV DĚLNICKÉHO DOMU

Dělnický dům nyní slouží jako kulturní a společenské zařízení. Některé prostory jsou využívány nárazově a některé jsou za současného stavu nevyužitelné. Přední část objektu s restaurací a sálem je udržovaná, ostatní prostor, především zadní část objektu vyžadují přestavbu či rekonstrukci. Nevyhovující je sociální zařízení pro muže a ženy u restaurace, které kapacitně nevyhoví současně pro restauraci a sál při pořádání kulturních akcí. WC pro ženy je pouze ve 2. NP. Nevyhovující je hygienické zázemí pro pracovníky kuchyně, chybí úklidové místnosti s výlevkami v celém objektu.

Stávající objekt je provozně rozdělen na několik částí. Jedná se o restauraci s jídelnou, výčepem a zázemím v přední části, uprostřed objektu je velký společenský sál se zázemím a v zadní části je disco-sál s vlastním vstupem a zázemím. Stavebně i výškově je objekt členitý, platí i pro úrovně podlah. Stavebně je objekt sestaven ze tří hlavních částí a několika pozdějších přístaveb.

i. INŽENÝRSKÉ SÍTĚ A PŘÍPOJKY

Objekt je připojen na elektrickou síť úrovně NN, zemní plyn, veřejný vodovod a kanalizaci.

Čerpáno z <http://www.gobec.cz/velky-osek>

- Elektropřípojka je provedena z podzemního vedení NN do 1 kV společnosti ČEZ Distribuce, které vede pod asfaltovou účelovou komunikací podél toku Bačovky na pozemku parc.č.665/2. Přípojka je přivedena do rozvaděče na severní straně objektu
- CETIN - datové připojení je provedeno podzemní přípojkou z ulice Masarykova k levé straně vstupu do restaurace do rozvaděče na fasádě UR31, VOSE87
- Vodovodní přípojka je provedena z uličního řadu C8 PE100 SDR17 v ulici Masarykova. Přípojka je přivedena k severní části objektu a je zavedena do suterénu, kde je za obvodovou suterénní zdí osazen vodoměr.
- Kanalizační přípojka je provedena připojením z uliční stoky A6 PVC 110. Přípojka je vedena podél západní strany objektu pozemkem 652/4 a je přivedena na stavební pozemek, kde je ukončena revizní kanalizační šachtou u severní části objektu. Do revizní šachty je zaústěna tlaková kanalizace z objektu, šachta podtlakové kanalizace se nachází na severní straně v rohu objektu. V blízkosti šachty podtlakové kanalizace se nachází bývalý septik, v současnosti nevyužívaný.
- STL plynovodní přípojka je vedena kolem západní části objektu po pozemku parc.č.652/4 a je do objektu napojena v SZ rohu budovy. Napojení je provedeno na STL řad v ulici Masarykova
- Dešťová voda je svedena na terén v okolí budovy
- Veřejné osvětlení vede podél cesty u severní strany objektu, kde jsou umístěny sloupy s veřejným osvětlením. Vlastníkem a správcem veřejného osvětlení v obci je obec. Přesná trasa vedení VO není zdokumentována. Před zahájením stavebních prací bude provedeno vytyčení elektrického vedení VO.

ii. PŘEDNÍ ČÁST

Hlavní vstup do budovy je z východní strany. Před budovou je obezděná předzahrádka restaurace, do které se vstupuje ze zpevněné plochy, která částečně slouží jako parkoviště. Přední část budovy má dvě nadzemní podlaží, podsklepená je pod celým půdorysem. Zastřešená je mansardovou střechou. Podlaha 1.NP je umístěna cca 100 cm nad terénem. K hlavnímu vchodu vede několik venkovních schodů. Ze severu byla později u přední části provedena přízemní přístavba. Na ní navazuje dvoupodlažní přístavba. Přístavby mají ploché střechy. V přízemí je v přední části provozována restaurace s jídelnou a pivnicí. Na jídelnu navazuje kuchyň, která je umístěná v přízemní přístavbě. Sklad pro kuchyň, plynová kotelná a sociální zázemí pro muže jsou situovány do přízemí dvoupodlažní přístavby. Z chodby je přístup na schodiště do 2.NP a do sklepa. Na chodbě je umístěn vstup do velkého společenského sálu, který je za restaurací a zaujímá střední část objektu. Sklep je rozdělen na chodbu a

několik místností (sklady pro provoz restaurace). Ve 2.NP je nad pivnicí malý sál, nad jídelnou jsou pokoje k příležitostnému přespání. V přístavbě jsou sociální zázemí pro ženy, sociální zázemí pro personál kuchyně a kancelář pro kuchyň. Z chodby 2.NP je vstup na balkon nad sálem. 2.NP není propojené s dalšími částmi objektu, navazuje zde sedlová střecha nad sálem.

iii. STŘEDNÍ ČÁST

Ve střední části je společenský sál. Do sálu se vstupuje z chodby v přední části budovy. Po obvodě sálu je zvýšená podlaha přísálí, kde jsou při tanečních akcích rozmístěné stoly. Sál je přízemní. Strop sálu je zavěšen pod krovem a sleduje tvar sedlové střechy. Podsklepení je provedeno v páse podél severní stěny. Přístup do tohoto sklepa je z exteriéru ze severu po venkovních schodech. Na sál navazuje jeviště, které se stavebně nachází v zadní části budovy. Vedle jeviště vedou po stranách schody do suterénu a do podjevištního prostoru.

iv. ZADNÍ ČÁST

Původní zadní část objektu má 3 nadzemní podlaží a suterén. Zastřešení je valbovou střechou. Je zde umístěno především jeviště a disco-sál nad jevištěm. Později byla k zadní straně (západní strana) provedena přístavba umožňující vstup veřejnosti do disco-sálu. Jeviště navazuje na hlavní velký sál. Přístup na jeviště je po několika schodech ze sálu, podlaha jeviště je cca 85 cm nad podlahou v sále. Po stranách jeviště je šatna pro účinkující a sklad kulís. Druhá šatna pro účinkující je přístupná ze sálu. Ze sálu vedou schody do suterénu v zadní části objektu. Na schody navazuje suterénní chodba, z níž je přístup pod jeviště a do sklepa, který sloužil jako sklad dřeva. Chodba ústí do přístavby (haly) umožňující vstup veřejnosti do disco-sálu. Do haly je samostatný vchod zvenku z ulice Masarykova v úrovni terénu. Pro návštěvníky disco-sálu bylo zřízeno společné sociální zázemí v suterénu pod zákulisím jeviště a šatnou u jeviště. Z haly je přístup do disco-sálu pomocí schodiště. Schody vedou přímo do 2.NP. V úrovni 1.NP je pouze chodba se vstupem na terasu nad vstupní halou. Vedle disco-sálu jsou ve 2.NP malé místnosti využívané jako sklad. Z disco-sálu vedou schody do 3.NP, kde se nad sklady nachází klubovna. Disco-sál zaujímá výškově 2. i 3. nadzemní podlaží.

v. STÁVAJÍCÍ VNITŘNÍ INSTALACE

V objektu jsou rozvody vody, kanalizace, elektro a plynu. Vytápění přední části s restaurací je ústřední, zdrojem je plynový kotel, který je zaústěný do venkovního dodatečně zřízeného nerezového komínu. Radiátory jsou osazeny v 1.NP a 2.NP. Prostor sálu je vytápěn lokálně kamny na tuhá paliva. Prostory v zadní části jsou většinou nevytápěné, v klubovně ve 3.NP je krb na dřevo.

vi. ZHODNOCENÍ STÁVAJÍCÍHO STAVU

Přední část s restaurací a s kuchyní je v celkem dobrém stavu, konstrukce jsou udržované, schodiště je vyhovující. Kuchyň má malé zázemí, např. mrazicí box je umístěn na chodbě, sklad na potraviny je minimální, k provozu musí být

využívány sklepy a sál na pivnici. Ve 2. NP jsou místnosti v současném stavu obtížně využitelné. Hygienické zařízení v 1.NP i 2.NP je kapacitně a dispozičně nevyhovující. Vnitřní rozvody vody, odpadů i elektřiny bude třeba uzpůsobit navrhovaným změnám, případně provést podle nových současných norem. Střední část se sálem je v dobrém udržovaném stavu. Jeviště se šatnami a skladem kulís je v opotřebovaném stavu, do těchto místností by byl proveden rozvod ústředního vytápění, nutné revidovat elektrorozvody. Zadní část objektu je značně opotřebovaná, byly zde prováděny přestavby za účelem zřízení disco-sálu ve 2.NP. Schodiště je nevhodně řešené. Místnosti nad jevištěm a sociální zázemí v suterénu jsou v nevyhovujícím stavu.

h) BILANCE A KAPACITY OBJEKTU

i. ČETNOST VYUŽITÍ OBJEKTU

Kapacita sálu je 200 osob, předpokládá se 15-20 akcí za rok. Pro restauraci je kapacita 50 osob, předpokládá se provoz každý den. Předpokládá se každodenní provoz kavárny s kapacitou 20 osob. Předpokládá se provoz knihovny ve všechny dny s kapacitou 12-15 tis. svazků. Předpokládají se pravidelné kulturní a společenské akce drobnějšího rozsahu – knihovna, restaurace, kavárna, obec, venkovní prostor.

ii. ROZSAH ŘEŠENÉ PLOCHY

Projektová část se týká plochy okolo 7900 m². Z toho budova Dělnického domu zabírá 890 m². Z této plochy, kterou zabírá vodoteč Bačovky je 1380 m². Z této plochy, který zabírají veřejné pozemní komunikace 1560 m². Ideová část zabírá 15500 m². Z této plochy, kterou zabírá vodoteč Bačovky je 6300 m².

i) HLAVNÍ ZÁSADY ŘEŠENÍ

Cílem projektu je navrhnout místo, které bude sloužit jako kulturní a společenské centrum obce. Objekt se nachází ve středu obce (dobře dostupný všem občanům) a má potenciál stát se centrem obce. Toto centrum bychom chtěli začlenit do celkového fungování obce, proto se projekt musí týkat nejen samotného objektu Dělnického domu, ale i jeho návaznosti na další místa v obci (např. Náměstí Mistra Jana Husa nebo promenáda podél Bačovky). V budově nebo na jejím místě bychom chtěli vytvořit kulturní a společenský sál, restauraci, kavárnu a knihovnu. Všechny tyto provozy by měly sloužit pro konání kulturních a společenských akcí, zájmových, spolkových a klubových činností obce, případně konání soukromých akcí jako jsou svatby nebo oslavy. Dále by měl objekt sloužit pro setkávání občanů a odpočinek v budově nebo v jejím přilehlém okolí.

Stávající objekt má pro obec kulturní a historickou hodnotu, navzdory tomu že je objekt v značně opotřebovaném stavu, proto potřebujeme zvážit všechny varianty a odborně zhodnotit, zda objekt kompletně nebo částečně zachovat či vystavět kompletně nový záměr.

Pro obec se jedná o rozsáhlou investici, proto budeme při výběru projektu klást důraz na

- návaznost objektu na okolní prvky obce,
- přidanou hodnotu návrhu objektu z architektonického hlediska,
- funkčnost jednotlivých provozů samostatně a dohromady,
- optimální vyvážení cenových nákladů, využitelnosti a přidané hodnoty
- nadčasovost návrhu ve smyslu využití prostoru i za 50 let.

İ. KNIHOVNA S KOMUNITNÍM CENTRUM

V budově bychom rádi zřídili komunitní centrum s knihovnou. Současnou knihovnu nelze rozšířit, aby odpovídala budoucí velikosti obce Velký Osek.

Knihovna by neměla být pouze skladem knih, ale kulturním centrem, které by mělo sloužit jako místo pro pořádání výstav, místo pro odpočinek, setkávání a komunitní život. Chceme, aby byla viditelná z veřejného prostoru, do kterého plynule přechází. Svou atraktivitou lákala kolemjdoucí k návštěvě prostoru. Knihovna musí mít vstupní halu, aby měli zaměstnanci přehled o vstupujících návštěvnících, kteří jsou vítáni hned při vstupu do budovy.

Součástí prostoru by měl být prostor galerie – drobný výstavní prostor. Knihovna by měla být dobře zónovaná (rušná, polotichá a tichá zóna + dětská a dospělá sekce, prostor pro práci s dětmi a studijní místa). Kulturní centrum by také mělo být vybavena prvky, které umožní snadnou změnu funkce prostoru (např. posuvný nábytek pro konání školních akcí). Přístup k regálům by měl být bezpečný a bezbariérový. Knihovna tohoto rozsahu by měla mít veškeré knihy v otevřeném fondu. Hygienické a sociální zázemí by mělo být dostupné v podlaží hlavního prostoru knihovny. Návrh knihovny by měl být konzultován s Metodickým centrem pro výstavbu a rekonstrukci knihoven pod Moravskou zemskou knihovnou.

Níže jsou popsány obecné požadavky pro specifické zóny knihovny:

- Volný výběr - víceúčelový volný prostor pro setkávání a komunitní akce, je předpokladem pro naplnění lokálně společenské funkce, bývá členěn regály, vymezujícími místa pro čtení, výběr a prohlížení listování časopisů, tichý rozhovor s knihovníky nebo mezi čtenáři. Počet míst ke čtení a studiu závisí na velikosti a struktuře obsluhované populace knihovny. Prostor může sloužit i pro konání výstav (pokud pro ně knihovna nemá vyčleněné zvláštní místo).
- Prostor pro děti - vybavit prostory hracím kobercem doplněným o polštáře nebo sedací vaky atd., prostory lze doplnit prolézacími koutky, tunely, stavebnicovými systémy, magnetickými nástěnkami, chytrou zdí apod., zohlednit na různé věkové kategorie dětských uživatelů při výběru nábytku dejte pozor na jeho výšku, nezapomínejte však také na jejich dospělý doprovod.
- Prostory pro vzdělávání, setkávání, besedy, výstavy - tyto víceúčelové prostory by měly fungovat jako samostatný a maximálně variabilní prostor. Měly by umožnit pracovní sezení u stolů (kurzy atd.) a sezení v řadách sedadel (přednášky). Důležité je také vybavení audiovizuální technikou (projektor, plátno, reproduktor, místo pro lektorský stolek) včetně úložného prostoru, částečně může být sdílen s kulturním sálem.

- Každá knihovna by měla mít vyčleněné místo sloužící jako výstavní prostor. Mezi nenáročné výstavní prostředky: snadno přemístitelné nástěnky, výstavní stojany, magnetické panely, háčky, lanka, sítě, mřížky, kolíčky. Výstavní prostor musí mít osvětlení přiměřené účelu.

ii. RESTAURACE

Restaurace by měla být přístupná z exteriéru a měla by být flexibilně propojena se sálem (například bar v sálu, který je snadné uzavřít a oddělit tak oba provozy). Zázemí restaurace by mělo být dostatečně velké včetně skladovacích prostor pro suroviny a sezónní materiál. Před restaurací bychom rádi zachovali předzahrádku nebo jiný venkovní prostor, který bude využíván hosty restaurace v létě. Prostor předzahrádky by měl plynule přecházet do veřejného prostoru okolo stavby. Důležité je, aby měl personál přehled o nově přichozících hostech. Provoz restaurace by neměl svým provozem narušovat akce na sále (dobré akustické oddělení prostoru restaurace a sálu).

iii. SÁL

Prostor sálu by měl být reprezentativní a mělo být možné jej oddělit od provozu restaurace. Sál by měl být bezbariérový s velkorysým propojením do venkovních prostor (např. venkovní taneční parket, letní provoz). Sál by mělo být možné variabilně rozdělit nebo zmenšit. V úrovni sálu by měl být prostor pro uskladnění mobiliáře. V blízkosti sálu by měla být šatna pro návštěvníky. Prostor šaten pro umělce by měl být ideálně na úrovni jeviště. Na stejné úrovni jako šatna by mělo být základní hygienické zázemí, bez nutnosti přecházet jeviště. Je nutné zajistit přístup do šaten umělců ze sálu, nikoli pouze přes jeviště. Na jevišti by měla být podlaha, do které lze vrtat (kotvení divadelních kulis).

Na sál a jeviště musí být zajištěn dostatečný přístup a stěhovací prostor aparatury z nákladních vozidel. Prostor mezi místem vykládky ze stěhovacího vozu a sálem musí být bezbariérový s důrazem na odolnost a bezbariérovost prahů všech vstupních otvorů. Sál by měl být přístupný z prostoru komunitního centra.

Kulturní sál by měl být vybaven jednotným systémem ozvučení a jevištního osvětlení s možností připojení ze zákulisí jeviště i ze zadní části sálu. Ozvučení by mělo být navrženo s ohledem na provoz v sále (plesy, oslavy). Osvětlení by mělo odpovídat prostorovým možnostem a požadavkům na provoz (divadlo, koncerty). V sále by mělo být možné ovládat hlavní osvětlení z osvětlovačského pultu. Měla by být možnost použít osvětlovací techniku pro scénické nasvětlení sálu. Mělo by být možné sál zatemnit.

iv. KAVÁRNA

V obci chybí prostor pro setkávání a klidné posezení v přirozeném ruchu obce a návštěvu s rodinou. Z tohoto důvodu bychom chtěli v objektu zřídit kavárnu. Tu nechceme spojovat s restaurací, měla by sloužit pro jinou klientelu a měla by nabízet jiný sortiment (restaurace je v současnosti využívána pro posezení u piva, kavárna by měla být spíše multigenerační – děti, dospělí, straší

spouobčané). Tomu by měl odpovídat prostor i jeho řešení. Chtěli bychom, aby byl prostor kavárny propojen s venkovním prostředím (např. promenádou u Bačovky) a aby zde byl prostor pro posezení například v létě. Z kavárny by také mělo být možné projít do knihovny a komunitního centra. Kavárna by měla mít k dispozici prostor pro dětské návštěvníky, který může sdílet s komunitním centrem.

V. VENKOVNÍ PROSTOR

Prostor okolo Dělnického domu by měl být otevřený a přirozeně průchozí. Zároveň by měl vybízet k setrvání času v takto vzniklém lokálním centru. Mělo by zde vzniknout parkoviště dostatečné kapacity, ideálně rozptýlené v prostoru a proložené dostatečným množstvím zeleně. Některá parkovací místa by měla být vyhrazena pro elektrovozy s elektro-nabíječkami.

Před Dělnickým domem by měl být vytvořen prostor návsi s vodopropustným povrchem pro konání venkovních kulturních akcí (rozsvěcení vánočního stromu, jarmark, koncert). Prostor by měl být doplněn dostatkem stromů poskytující stín v letním období, veřejným inventářem a herními prvky pro děti. Prostor by měl mít vhodné místo pro odpady (kontejnery). Vhodným způsobem by mělo být řešeno odclonění od rušných veřejných komunikací.

j) OSTATNÍ POŽADAVKY

Projekt by měl sledovat strategii New European Bauhaus, s kladením důrazu na udržitelnost, estetiku a inkluzi. Provoz budovy by měl být úsporný a dlouhodobě udržitelný s ohledem na do budoucna podporované zdroje energie. Předpokládá se využití obnovitelných zdrojů energie i jejich akumulace a časová optimalizace. Pro obnovitelné zdroje lze využít nejen budovu, ale i okolní prostory (např. zemní tepelná čerpadla, solární carporty). Budova by měla mít centrální monitoring spotřeb, zabezpečení a systém alarmu při neobvyklém chování budovy (např. navýšení spotřeb).

Projekt by měl být ekonomicky optimalizovaný s možností etapizace s prioritizací zásadních problémů obce (absence centra obce -> kulturní sál a zázemí -> restaurace -> knihovna). Projekt by měl přinášet výraznou přidanou hodnotu a navazovat na blízké i širší okolí.

III. POŽADOVANÝ ROZSAH DOKUMENTACE

a) TEXTOVÁ ČÁST

b) VÝKRESOVÁ ČÁST

c) PROCESNÍ NÁLEŽITOSTI

d) FORMÁLNÍ NÁLEŽITOSTI PŘEDÁNÍ

IV. TERMÍN ODEVZDÁNÍ

Termín, do kterého chceme mít výsledky.

V. POSKYTNUTÉ PODKLADY

Seznam poskytnutých podkladů

Na základě připomínek a návrhů
členů výboru územního rozvoje obce Velký Osek,

zpracoval předseda výboru
územního rozvoje a dopravy
Ing. Jakub Starý
26. května 2024.